



THEMA.

INTRAVIT JESUS IN quoddam Caſtellum.

Luc.10.℣.38.

8. 
Certada, diſcretiſsima eleccion la de la Madre Immaculada de el Verbo, Puerto inamiſsible, Manſion eternamente durable elige para ſu deſcanſo la Reyna de los Angeles Maria Santiſsima: *Maria optimam partem elegit, quæ non auferetur ab ea*: Puerto inamiſsible? Manſion eternamente durable? Eſſo es la Gloria, la Bienaventuranza: aſsi lo ſiente de el Cardenal Hugo la Eminencia: *Inamiſsibilitas adeptæ beatitudinis exprimitur, ubi ſubjungitur, quæ non auferetur ab ea*; y còmo, còmo arriba Maria à eſſe Puerto feliz? A la manſion de la Gloria? Entrando Jeſus en un Caſtillo inexpugnable nos dice el Evangelio ſagrado: *Intravit Jeſus in quoddam caſtellum.* Qual ſerà eſte Caſtillo tan dichoſo, à quien grandeza tanta ſe le comunica? La Virgen Santiſsima, Caſtillo el mas fortalecido de virtudes, expone de Thamayo la agudeza: *Beatiſsima Virgo Maria Caſtellum firmiſsimum omnium virtutum fuit.* Lo miſmo afirma de el citado Hugo la Eminente Purpura: *Virgo Maria dicitur quoddam caſtellum privilegii ſingularitate, Caſtellum vir-*

Luc. 10. ℣. 42.

Hug. in Luc. ubi ſup.

Tham. in Hexaemer. in indice in feſto Aſſumpt. B.V.

Hug. ubi ſup.

virtutum munitione. Entrò en Maria, Cástillo fuerte, Jesus, baxando el Verbo Eterno de el Cielo à vestirse de nuestra mortalidad en sus Entrañas Purissimas, con lo que quedò llena dè gracia, y resultò Jesus de su Virgineo Vientre Fruto Bendito: todo lo annunciò por el Ave Maria de el Rosario el Archangel San Gabriel à esta Señora. *Gratia plena, Dominus tecum :: & benedictus fructus ventris tui:* y à què fin entra Jesus en este Castillo fuerte? Para què? Para que llenandola de gracia, y constituyendose Fruto Bendito de su Vientre se introduce aqui Jesus en Maria? Para què? Para engrandecerla, elevandola à gozar de su presencia en la Gloria; *ut eam exaltet, & ad sui elevet fruitionem:* Y tambien para que exaltada à el Cielo esta Sagrada Emperatriz el mismo Dios en el modo possible se glorificasse: *Per te, ò Virgo, tota Trinitas glorificatur*: descubrì ya en dos discursos el rumbo de el Panegyrico. Serà el primero que por el Rosario fue peregrina la gloria de la Assumpcion de Maria *ut eam exaltet*; y el segundo haver sido su Exaltacion tan admirable, que sirviò, y sirve, aun à el mismo Dios de gloriosa grandeza: *Tota Trinitas glorificatur.*

Ser.lib. Mar. lib. 1.n. 112. & 116. cit. à Bezerr. orat. 12. fol. 161. n.15.

D.Bernar. serm. de Assumpt. juxta Abecedarium Evangelicum to. 1. serm. 22. fol. 113. n. 341.

9. Señal, ò signo grande llama el Discipulo amado à la Señora, y Reyna de los Cielos: *signum magnum*: grande milagro se lee en el Texto Griego: *miraculum magnum.* Marabilla, Prodigio, y assombroso Portento unanimes la aclaman Expositores Sagrados: *Signum hic nihil aliud, quam rem mirabilem sonat. Signum, id est, ostensum prodigium, portentosa visione spectaculum*: y quando se dexò vèr este abysmo tan pasmoso? En què ocasion el querido Benjamin reconociò à Maria à tan sin igual gloria sublimada? A el subir triumphante à el Reyno de los Cielos, responde el erudito Sylveyra: *Signum magnum apparuit in Cœlo: Mulier:* aqui sus palabras: *Hæc mulier erat Sanctissima Virgo Maria*: en otro lugar: *Super omnes cœlos elevata:* denotaba

Apoc. 12. ℣. 1.

Vide Silvey. hìc in versenib.

Alcaz. & Corn. cit. à Silvey. hìc quæst. 1. n. 3.

Silvey. in Apoc. c. 12. ℣. 2. quæst. 31. n. 240. fol. mihi 42.
Idem quæst. 10. n. 80. in Margine.

notaba la Sagrada Emperatriz encerrar à el Redemptor Soberano en ſu immaculado vientre: *In utero habens*; el qual ſe admira de lilios circumbalado: *Vallatus liliis*: orlado con lilios, y otras oloroſas flores, entre las quales por ſu hermoſura, y fragrancia campeò ſiempre la Roſa, lo pinta el docto Cornelio Alapide: *Vallatus liliis, aliiſque floribus pulchrè ſuccreſcentibus, tum ad amœnitatem, & delitias, tum ad odoris ſuavitatem, & fragrantiam.* No neceſsita de apoyo entenderſe en eſtas flores, y fragrantes Roſas las Ave Marias de el Santiſsimo Roſario: pues en buen hora ſea en ſu Aſſumpcion Maria Milagro grande, Marabilla, Prodigio, y aſſombroſo Portento: *Miraculum magnum :: ſignum hic nihil, quàm rem mirabilem ſonat. Signum, id eſt, oſtenſum prodigium, portentoſa viſione ſpectaculum:* pero adviertaſe que la orla con que eſte Divino Simulacro ultimamente ſe eſmalta, y perfecciona ſon las Roſas, ò las Ave Marias de el Roſario: *Vallatus liliis, aliiſque floribus pulchrè ſuccreſcentibus.*

Verſ. 1.

Cantic. 7. ℣. 2.

Corn. hic.

10. Coronada de eſtrellas regiſtrò en tan ſingular viſion el Diſcipulo querido à eſta Aurora Soberana: *Et in capite ejus corona ſtellarum*: copiaſe en eſtas eſtrellas, ſegun el Gran Padre de la Igleſia San Bernardo, la Salutacion Angelica: *Nos quidem*, dice la dulzura de el citado Padre, *nos quidem pro modulo noſtræ exiguitatis non incongruum forſitam ſtellas illas, ut prærrogativas gratiarum intelligere videamur, quibus Maria ſingulariter adornatur. Mihi ſanè ſingularis rutilat fulgor. Primò quidem in Mariæ generatione. Secundò in Angelica Salutatione*: que ſi Maria en ſu Aſſumpcion à la Gloria es la mayor marabilla, la Salutacion Angelica, ò las Ave Marias de el Roſario le forman una Corona de refulgentes eſtrellas, con la qual mas, y mas luce ſu belleza: *Et in capite ejus Corona ſtellarum in Angelica Salutatione*: logrando por el Roſario la Reyna de el Empyreo, de la miſma Deidad

Verſ. 2.

D. Bernar. cit. à Silvey. ſup. cap. 12. ℣. 2. Apoc. quæſt. 19. n. 158. fol. mihi 27.

Throno en el Mysterio de su Assumpcion dichosa, la mas admirable Exaltacion, la mas cumplida gloria.

11. Prodigioso Throno el que se dexò vèr de Isaias à el 6. de sus capitulos: excelso, elevado le aplaude este gran Profeta: *Vidi dominum sedentem super Solium excelsum, & elevatum*: *Idem Solium, & Thronus*: y con justa razon, representando este Throno à la Soberana Emperatriz en el pasmoso Mysterio de su Assumpcion marabillosa: *Veni electa mea, & ponam in te Thronum meum.*

Isai. 6. ℣. 1.

Albert. Mag. de laudib. B. V. lib. 10. cap. 3. fol. mihi 263.

Ex offic. Ecclesiæ.

12. En el Libro quarto de los Reyes, y otros diversos lugares hace mencion deste Throno la Escriptura Sagrada, y solo aqui en Isaias se aplaude excelso, se elogia elevado *excelsum, & elevatum*: qual serà la causa de variedad tan distinguida? De Exaltacion tan gloriosa? Expondrè lo que discurro. Unos hermosos Seraphines, que con su airoso vuelo cubrian el Throno, entonaban alternativamente triplicadas musicas: *Sanctus, Sanctus, Sanctus*: en cuyas melifluas voces resuenan los Mysterios de el Santissimo Rosario: Alapide: *Sanctus in labore, Sanctus in Cruce, Sanctus in Resurrectione.* Nuestra Madre la Iglesia: *Hæc mysteria Sanctissimo Beatæ Mariæ Virginis Rosario recolentes.* Y à el oirse ecos, que el Rosario publican, el Regio Mariano Throno, la Assumpcion, digo, de esta Sagrada Aurora se eleva, y ensalza: *Veni electa mea, & ponam in te Thronum meum excelsum, & elevatum.*

4. Reg. c. 25. ℣. 28.

Vers. 3.

Alapide hic.

In oration. officii Rom.

13. A la mas gloriosa, à toda la possible celsitud, y elevacion exaltado contempla à el Throno de Maria, en que se cifra su Assumpcion à los Cielos, Señor San Alberto el Magno, siendo la causa de grandeza tan sublime el Mysterio de la Encarnacion de el Verbo: *Primùm solium est excelsum. Secundùm elevatum. Tertiùm debet dici super exaltatum, propter unionem Verbi, & humanitatis.*

Alb. Mag. ubi sup. 10. 101. 264.

Es

Es el Ave Maria de el Rosario anticipado compendio de las Marabillas, que ocurrieron en tan singular Mysterio, sirviendo sus clausulas de instruirse la Virgen en el como havia de obrarse tal prodigio: dixolo el Sol resplandeciente de la Iglesia mi venerado Angelico Maestro: *In qua quidem salutatione:: Angelus ∴ intendebat eam instruere de Mysterio Incarnationis, quod in ea erat implendum*; con que assi celebresse el Throno, la Virgen Maria en su Assumpcion à la mayor Exaltacion sublimada, mas entiendase goza tan subida gloria por el singular Mysterio, que las clausulas de el Ave Maria expressan, por las raras marabillas, que las voces de el Rosario publìcan: *Propter unionem Verbi, & humanitatis. In qua quidem Salutatione ∴ Angelus ∴ intendebat eam instruere de Mysterio Incarnationis, quod in ea erat implendum.* O devocion la mas heroica de el Rosario! Quanto engrandezes en su Assumpcion à esta Reyna, realzandola hasta igualar en cierto modo su magestuosa gloria con la perfeccion deDios, con su Grandeza Divina.

D. Thom. 3. p.q.30. art.4.in corp.

14. Subiò Maria à el Cielo, para eternamente vivir en la Gloria. *Maria optimam partem elegit, quæ non auferetur ab ea*: y podrà assegurarse à què grado de perfeccion, à què classe de grandeza, y magestad fue en la Bienaventuranza esta Señora elevada? A cierta igualdad con el mismo Dios responde S. Bernardino de Sena: son como se siguen sus palabras: *Opportuit (ut sic dicam) fœminam elevari ad quandam æqualitatem divinam.* Verdaderamente que es interminable, y como tal incomprehensible la grandeza que se reconoce en la Assumpcion de esta Reyna!

S. Bernard. Sen. cit. à Thamayo in Hexaem. lib.3.n.36.

15. Establecido ya que subiò à el Cielo la Virgen à gozar cierto grado de igualdad con Dios, quisiera me dixeran la dote, ò perfeccion que à tanta gloria la constituye Acreedora: el mismo San Bernardino de Sena glossado de Thamayo,

Vide Tham. ubi sup. dice, que la gracia: *Gratia tanta fuit, ut adquamdam aequalitatem divinam foeminam elevarit.* Comunicòsele esta, afirma el citado Author, mediante el Ave Maria: *Ideo plenitudo gratiae in Mariae nomen transit, neque enim ab Angelo dicitur Ave Maria, sed Ave gratia plena*; luego por el Ave Maria, ò por el Rosario en su Assumpcion la Celestial Princesa desfruta gloria en cierta manera igual à la grandeza, y Magestad Divina: *Gratia tanta fuit, ut ad quandam aequalitatem divinam foeminam elevarit: ideo plenitudo gratiae in Mariae nomen transit, neque enim ab Angelo dicitur Ave Maria, sed Ave gratia plena.*

Tham. ibid. n. 37.

16. Hemos ya tocado por el Rosario peregrina la gloria de la Assumpcion de Maria: Restame ahora probar haver sido su Exaltacion tan admirable, que sirviò, y sirve aun al mismo Dios de gloriosa grandeza.

17. Otra vez me lleva la atencion el Throno de Isaias. Viò en èl à el Señor glorioso, rodeado de Seraphines, que acompañaban su immensa belleza: *Vidi Dominum sedentem super Solium excelsum, & elevatum :.: Seraphim stabant super illud. Idem Solium, & Thronus:* desempeñando la Deidad mediante el Throno, en que la Assumpcion de la Reyna de los Cielos se bosquexa: *Veni electa mea, & ponam in te Thronum meum:* el lucir de su infinita gloria.

Isai. 6. ℣. 1. ℣. 2.

18. Luego que los Seraphines sus harmoniosas alabanzas entonaron: *Sanctus, Sanctus, Sanctus,* la gloria de Dios se derramò hasta inundar la tierra: *Plena est omnis terra gloria ejus.* Ya dexo en el Discurso primero afianzado ser estas alabanzas las mismas que por el Rosario à la Reyna de el Empyreo los Fieles tributan: *Sanctus in labore, Sanctus in Cruce, Sanctus in Resurrectione. Haec Mysteria Sanctissimo Beatae Mariae Virginis Rosario recolentes:* para dar à conocer que ostentandose Dios magestuoso en el Throno, ò por el Throno de la Assump-

Vers. 3.

cion de esta Soberana Aurôra, à el resonar los ecos de su Sagrado Rosario, crece, se aumenta, à nuestro modo de entender, de la Divina Magestad la gloria: *Plena est omnis terra gloria ejus*; se extiende la grandeza de su poder immenso.

19. Mil trofeos conseguirà la Siniestra de el Altissimo, y la Diestra diez mil canta en el 90. de los Psalmos el Coronado Profeta: *Cadent à latere tuo mille, & decem millia à dextris tuis.* Què es esto, Monarcha Santo, no tiene Dios total igualdad en las manos? Quien duda de ello; pues còmo se tocan, còmo se experimentan tan desiguales los trofeos? Es, que toda la Gloria de la Assumpcion de la Reyna Soberana consistiò, y consiste en haver colocadose en el Cielo de el Señor à la diestra: *Astitit Regina à dextris tuis. Hodiè collocatur Maria à dextris Dei.* Y con tan prodigiosa singular asistencia publìca el Divino poderìo de diez mil en diez mil multiplicados los triumphos. Psalm. 90. ℣. 7.

20. Adornada de la mas vistosa matizada gala se colocò en el Cielo à la diestra de el Altissimo la Emperatriz Sagrada: *Astitit Regina à dextris tuis in vestitu deaurato circumdata varietate.* Era este pulido adorno, este vistoso matiz las Rosas, ò las Ave Marias de el Rosario: *Circumdata varietate, circumdabant eam flores Rosarum*: de cuya fragrancia acompañada la Assumpcion de Maria hace, que el Poder Divino sus triumphos à millares multiplique: *Et decem millia à dextris tuis*; extendiendose su gloriosa grandeza, engrandeciendose, glorificandose el mismo Dios en el modo possible con su Gloria.

21. De esta Celestial Reyna la Assumpcion gloriosa de la gala hermosissima de su Rosario adornada amarà Dios, dice el Profeta David, con amor de concupiscencia: *Astitit Regina à dextris tuis. Hodiè collocatur Maria à dextris Dei. Circumdata varietate. Circumdabant eam flores Rosarum. Et concupiscet Rex decorem tuum.* De dos modos puede ser el amor en el amante, ò de concupiscencia, ò de be- Vide Sapientiss. Magist. Gonet. tom. 4. disput. 10. Art. 1. §. 3.

benevolencia: consiste el de benevolencia en amar el amante por bien, è interesse de el amado: consiste el de concupiscencia en amar el amante por el bien, è interesse no de el amado, sino es de el mismo amante; por cuya razon niegan los Theologos en Dios para con las criaturas este amor de concupiscencia: luego amando Dios de su Santissima Madre la Assumpcion prodigiosa de la gala del Rosario vestida con amor de concupiscencia: *Et concupiscet Rex decorem tuum:* manifiesta mui bien interessarse en su gloria.

22. Es tal la grandeza, expone sobre este lugar Guarrico, de el Mysterio de la Assumpcion con el Rosario, que deseò Dios mas gozar assi de la Virgen, que la Virgen deseò gozar de Dios: *Præparavi ei locum, thronum gloriæ: ut à dextris Regis Regina coronata consedeat in vestitu de aurato, circumdata varietate:. quia concupivi speciem tuam, etiam considerantius, quàm tu meam*; porque encontrò Dios en la Assumpcion de la Virgen à vista de el Rosario el interesse, que la Virgen nò hallò en Dios; porque no estuvo Dios, prosigue el Abad Guarrico, contento con su grandeza, porque no tuvo cumplida su gloria hasta gozar con el Rosario esmaltada la gloria de la Assumpcion de su Madre Purissima: *Quia concupivi speciem tuam, etiam consideratius, quàm tu meam, nec satis glorificatus videbor mihi donec tu glorificeris*: luego por el Rosario la Assumpcion de Maria sirviò, y sirve aun à el mismo Dios de gloriosa grandeza: que es de el Panegyrico el segundo Discurso.

Guarric. serm. 2. de Assumpt. fol. mihi 232.

23. Ya, Princesa Divina, se suspendiò mi lengua en los Elogios, porque no bastan humanas alabanzas à panegyrizar tan encumbrados Mysterios. Fuisteis, Señora, transladada à el Cielo, portentoso milagro de la Gloria, sirviendo el Rosario à tan sin igual grandeza de refulgente estrellada Corona. Fuisteis en vuestra Assumpcion excelso Solio de la Deidad immensa, Regio Divino Throno

no

no à la mayor Exaltacion ſublimado por medio de las marabillas que en el Roſario ſe expreſſan. Por el Roſario merecifteis, en la Celeſte eſphera colocada, el gozar cierta igualdad con Dios, aumentar en lo poſsible ſu gloria, multiplicar los triumphos de el Divino poderìo, y engrandecer, que es lo mas, glorificar de el miſmo Dios la Mageſtad infinita; y pues tal es, Soberana Reyna, de vueſtra Aſſumpcion con el Roſario la gloria, no os olvideis, Señora, de los que por medio de devocion tan ſagrada con tanto eſmero os obſequian, no os olvideis que ſois Madre de los pecadores, franqueadnos los benevolos influxos de vueſtra Soberanìa, ſocorrednos, ſocorrednos en el todo de nueſtras miſerias, alcanzandonos en eſta mortal vida copioſiſsimos raudales de la Divina gracia, para aſsi paſſar deſpues à adorar, y ſervir vueſtra belleza eternamente en la Glori. *Ad quam nos perducat, &c.*

****

